

Beurteilungskriterien im Fach MUSIKERZIEHUNG

Die Beurteilungskriterien im Fach Musikerziehung entsprechen den Bestimmungen der Leistungsbeurteilungsverordnung.

Die Gesamtnote setzt sich aus folgenden Teilbereichen der Beurteilung zusammen:

- Schriftliche Überprüfung: Tests (UST max. 30min/Semester, OST max. 50min/Semester)
- Mündliche Prüfungen: UST max. 10min, OST max. 15min
- Mündliche Übungen: Referate (UST max. 10min, OST max. 15min)
- MITARBEIT:

Mündliche Leistungen:

produktive, aktive, regelmäßige Teilnahme am Unterricht (Bereitschaft zur Mitarbeit, Qualität der Mitarbeit)

Ausführung der im Unterricht erteilten Arbeitsaufträge (z.B. Einzel-, Paar- und Gruppenarbeit / Projektarbeit / offenes Lernen)

mündliche Wiederholungen

Schriftliche Leistungen:

ordentliches Führen einer Mitschrift

Ausführung der im Unterricht erteilten Arbeitsaufträge (z.B. Einzel-, Paar- und Gruppenarbeit / Projektarbeit / offenes Lernen)

Portfolio

schriftliche Wiederholungen

Regelmäßige Anwesenheit sowie das regelmäßige und termingerechte Mitbringen der erforderlichen Unterlagen ist Grundvoraussetzung für eine positive Mitarbeit.

Die Bereitschaft zur musikalischen Erlebnisfähigkeit (Singen, Musizieren und Bewegen) und zum aufmerksamen Wahrnehmen der musikalischen Umgebung ist im Fach Musikerziehung wichtig.

Zusammengestellt durch die Fachgruppe ME

----- hier abtrennen -----

Ich habe die Beurteilungskriterien für das Fach ME gelesen und zur Kenntnis genommen.

Schüler/-in: Klasse:

Wien, am

.....
(Unterschrift des Erziehungsberechtigten)